

objectif(s) Linguistique(s)	objectif(s) de DÉVELOPPEMENT
- Le vocabulaire des chansons utilisées - Développer la discrimination auditive des mots et phrases en anglais	- Développer la motricité globale de l'enfant - Reconnaître et reproduire un schème - Reconnaître et reproduire les rythmes - Développer la concentration - Développer le sens du rythme
Vocabulaire	Matériel Nécessaire
- « Clap your hands » = on tape dans les mains - Les chiffres	- 4 baguettes de batteries (4 crayons feront l'affaire) - Un ordinateur/ un portable pour jouer les chansons

Avant d'entrer dans le vif du sujet, il est important de vous expliquer l'importance de cette activité. A la différence des activités que nous vous proposons jusqu'alors, le vocabulaire y est secondaire. Il est important de se concentrer sur le rythme et que votre enfant fasse de son mieux pour reconnaître le rythme et le reproduire. C'est en développant le sens du rythme que votre enfant appréhendera plus facilement le rythme des phrases en anglais et reconnaîtra plus facilement les phrases et mots anglais à l'audition. Il s'agit donc d'une étape primordiale dans l'apprentissage d'une langue.

Préparation :

- Cherchez des chansons en anglais pour enfant sur Youtube (par exemple : « Pat a Cake »).
- Imprimez les paroles de la chanson si vous souhaitez la chanter en même temps que vous battez le rythme.

Version 1 : « Clapping Game »

Réfléchissez à une manière de battre le rythme (par exemple : frapper ses mains sur 2x sur les genoux et 2x dans celles de votre enfant) et gardez-le tout le long de la chanson.

Version 2 : « Rhythm with Sticks »

Faites la même activité, mais avec des baguettes en bois. Vous pouvez varier la manière dont vous battez le rythme. Par exemple : frapper les baguettes ensemble, frapper sur le sol, frapper sur ses genoux, etc.

Conseils:

- Choisissez une chanson en anglais que votre enfant apprécie particulièrement.
- Apprenez les paroles et chantez en même temps que vous battez le rythme. Cela rend l'activité d'autant plus efficace d'un point de vue pédagogique.
- Variez les manières de battre le rythme avec le temps.